



كلية التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة / المنوفية

قسم التربية الفنية

توصيف مقرر دراسات في الاشغال الخشبية الفرقة الثانية دبلوم

القائم بالتدريس

ا.م.د/ حامد عباس محمود

استاذ أشغال الخشب المساعد بقسم التربية الفنية

كلية التربية النوعية – جامعة المنوفية



كلية التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة المنوفية

قسم: التربية الفنية

توصيف مقرر دراسي

1- بيانات المقرر		
الرمز الكودي :	اسم المقرر : دراسات في الاشغال الخشبية	الفرقة : الثانية دبلوم خاص
التخصص : تربية فنية	عدد الوحدات الدراسية : نظري (١) عملي (٣)	

2- هدف المقرر:	إكساب الطالب المهارات اللازمة لتنفيذ مشغولات خشبية تجمع بين الأصالة والمعاصرة والتعرف علي اساسيات ومناهج البحث العلمي وتحديد المشكلات المهنية في مجال التخصص ومحاولة وضع حلول لها
----------------	---

3- المستهدف من تدريس المقرر:	
المعلومات والمفاهيم:	٣ / ١ / ١ يتعرف علي التطور العلمي و التقني في مجال أشغال الخشب ٣ / ١ / ٢ يستنتج المعلومات والمعارف الخاصة بنظريات وإتجاهات الفن التشكيلي المعاصر وتطبيقاتها في مجال أشغال الخشب . ٣ / ١ / ٣ يميز بين أنواع الفنون المختلفة ، ويحدد مدي ملائمتها للتطبيق في مجال أشغال الخشب . ٣ / ١ / ٤ يلم بأساسيات ومنهجيات و اخلاقيات البحث العلمي وادواته . ٣ / ١ / ٥ يعدد استخدامات الخامات والأدوات والاجهزة المستخدمة في تنفيذ المشغولات الخشبية



كلية / التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة / المنوفية

٣ / ب / ١ يستنبط أفكار جديدة في تصميم المشغولات الخشبية ٣ / ب / ٢ يستخدم الوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات في مجال أشغال الخشب ٣ / ب / ٣ يقترح الاساليب والتقنيات المتنوعة للتشكيل في مجال أشغال الخشب ٣ / ب / ٤ يتخذ القرارات المهنية اللازمة لحل المشكلات المرتبطة بالتقنيات والممارسات التشكيلية المختلفة في مجال أشغال الخشب ٣ / ب / ٥ يحلل الأعمال الفنية في مجال أشغال الخشب وفق معايير علمية.	المهارات الذهنية:
٣ / ج / ١ يتقن مهارة استخدام العدد والأدوات اليدوية والميكانيكية بما يتيح التنفيذ الجيد للمشغولة الخشبية . ٣ / ج / ٢ يبتكر أعمال فنية تجمع بين مهارات التشكيل في أشغال الخشب لإنتاج عمل فني يصلح للتسويق كمشروع صغير. ٣ / ج / ٣ كتابة التقارير العلمية والمهنية في مجال أشغال الخشب ٣ / ج / ٤ تحليل وتقييم المعلومات في مجال أشغال الخشب باستخدام الأماكن التكنولوجية ٣ / ج / ٥ يستنبط حلول للتصدي للمشكلات المهنية ٣ / ج / ٦ يصمم بيئة العمل مراعيًا قواعد وأسس الأمن و السلامة	المهارات المهنية الخاصة بالمقرر:
٣ / د / ١ يعمل بكفاءة ضمن فريق العمل الفني ٣ / د / ٢ إدارة اللقاءات العلمية بهدف تعليم الآخرين وتقييم أدائهم ٣ / د / ٣ يطلع على الجديد في مجال تخصصه باستخدام التكنولوجيا كأداة بحثية للوصول للمعلومات وتنظيمها باستخدام شبكة المعلومات ووسائل الاتصال الحديثة . ٣ / د / ٤ يلم بأساليب التقويم واكتساب القدرة على المقارنة والتحليل والتفكير الناقد . ٣ / د / ٥ يمارس مهارات التعلم الذاتي من خلال جمع المعلومات عن الخامات والتجريب بالأساليب التقنية .	د. المهارات العامة:



كلية / التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة / المنوفية

الاسبوع	الموضوع	عدد ساعات النظري	عدد ساعات العملي	ملاحظات
4-1	مفهوم أشغال الخشب والمصطلحات المتعلقة بأشغال الخشب	4	12	
5-8	التطور التاريخي للمشغولات الخشبية عبر العصور	4	12	
9-12	العدد، والأدوات المستخدمة في أشغال الخشب والمعادن وطرق صيانتها وحفظها.	4	12	
13-14	الاساليب التشكيلية الحديثة في مجال أشغال الخشب	2	6	
15-16	اسلوب الخط الخشبي	2	6	
17	خامات التطعيم التقليدية في أشغال الخشب	1	3	
18	تقييم الاعمال الفنية	3	0	
19	البدائل المستحدثة لخامات التطعيم التقليدية في المشغولات الخشبية والمعدنية	1	3	
20	طرق تشطيب المشغولات الخشبية	1	3	
21	تنفيذ عمل فني يجمع بين الخشب والمعادن في مشغولة نفعية تصلح للتسويق كمشروع صغير	1	3	
22-23	إعداد خطة بحثية في مجال أشغال الخشب والمعادن	2	6	
24-25	عرض توضيحي من تنفيذ الطلاب للجانب الجمالي والتقني لاعمالهم الفنية	2	6	
26	امتحان شفوي	3	0	
27	مناقشة الدراسات البحثية	3	0	
28	تقييم الاعمال الفنية	3	0	



كلية التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة المنوفية

• المحاضرة المطورة • إستراتيجية حل المشكلات. • العصف الذهني • إستراتيجية التعلم التعاوني • إستراتيجية المناقشة وحلقات البحث • إستراتيجية البيان العملي • إستراتيجيات التعلم الذاتي	5- أساليب التعليم والتعلم
لا ينطبق	6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة
7- تقويم الطلاب:	
~ امتحان شفوي. ~ تقييم العمل الفني. ~ امتحان تطبيقي. ~ امتحان تحريري.	أ. الأساليب المستخدمة
~ امتحان شفوي (الأسبوع 26). ~ تقييم العمل الفني (الأسبوع 18 - 28). ~ امتحان تحريري (نهاية العام الدراسي).	ب. التوقيت
~ امتحان شفوي اعمال سنه (درجة 30%). ~ تحريري (درجة 30%). ~ تطبيقي (درجة 40%).	ج- توزيع الدرجات
8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع:	
~ مذكرات المحاضرات علي هيئة كتاب معتمد من القسم .	أ. مذكرات



كلية التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة المنوفية

1. -مصطفى أحمد : ١٩٩٠ : تشكيل الخشب ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2. -يحيى وزيري : 1999 : موسوعة عناصر العمارة الإسلامية ، المجلد 1 ، القاهرة ، مكتبة مدبولي3 3. - عنايات المهدي – فن الماركترى – دار الطلائع – القاهرة -١٩٩٨م	ب. كتب ملزمة
1. العلاقة التكاملية بين الخشب و المعادن المسبوكة لإستحداث قيم تشكيلية فى المشغولة الخشبية ، 1. جرونمار : ١٩٧٩ النجارة العامة ، اترجمة عباس عبد القادر ، مكتبة النهضة المصرية. 2. محمود كامل ، مصطفى درويش وآخرون ٢٠٠١ : قراءات فى أشغال الخشب ، القاهرة 3. محمود شحاته الخلوي :١٩٩٨: أشغال الخشب ،دار الكتب ، القاهرة. 4. محمود عبد العال – النجارة العربية فى مصر- الشركة العربية المصرية للنشر- القاهرة – ١٩٨٨م 5. محمود حمدي زكي- اعمال النجارة والدهانات – الهلال للطباعة – ١٩٩٠م . 6. عنايات المهدي – فن الماركترى – دار الطلائع – القاهرة -١٩٩٨م ❖-أمانى فوزى عبد الحميد ٢٠١٥ : مهارات التشكيل فى مجال أشغال الخشب ، جامعة الزقازيق ❖R.A. Smith : Aesthetico and Criticism in Art Education. Chicago : Rand Mc Nally & Co., 1966. ❖Wilbur Schramm : The Effects of Television on Children and Adolescents New York. UNESCO, 1964. ❖F.E. Sparshott, The Structure of Aesthetics, Toronto : University of Toronto Press. Monroe C. Beardsley Aesthetics : Problems in the Philosophy of Criticism, New York : Hercourb, Brace & Work of Art	ج- كتب مقترحة



كلية / التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة / المنوفية

1. الأبحاث الخاصة بأساتذة المادة من خلال المجلة العلمية للكلية (بحوث في الفن والتربية الفنية) 2. الأبحاث الخاصة بأساتذة الجامعة من خلال المجلة العلمية للجامعة (بحوث وفنون	د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ
--	-------------------------------------

رئيس القسم . أ.د/ ميلاد إبراهيم متي

أستاذ المادة: ا.م.د / حامد عباس محمود



كلية التربية النوعية
الدراسات العليا

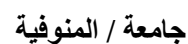
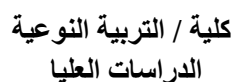


جامعة المنوفية

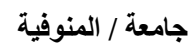
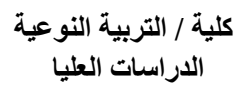
1- بيانات المقرر		
الرمز الكودى:	اسم المقرر: دراسات في الاشغال الخشبية	الفرقة: الثانية دبلوم خاص
التخصص: تربيه فنية	عدد الوحدات الدراسية : نظرى (١)	عملى (٣)

مصفوفة المعارف والمهارات لمقرر دراسات فى الاشغال الخشبية (المرحلة الثانية)

نواتج التعلم المستهدفة للمقرر																			
المعارف					مهارات ذهنية					مهارات مهنية					مهارات عامة				
٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣
أ	أ	أ	أ	أ	ب	ب	ب	ب	ب	ج	ج	ج	ج	ج	د	د	د	د	د
١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥
الموضوع					أسبوع الدراسة														
4-1) (					مفهوم أشغال الخشب والمصطلحات المتعلقة بأشغال الخشب					√					√				
5-8) (					التطور التاريخي للمشغولات الخشبية عبر العصور					√					√				
8-1) (2					العدد، والأدوات المستخدمة في أشغال الخشب والمعادن وطرق صيانتها وحفظها.					√					√				



																		14-) (13)	- الاساليب التشكيلية الحديثة في مجال أشغال الخشب
			√															16-) (15)	اسلوب الخراط الخشبي
			√															(17)	- خامات التطعيم التقليدية في أشغال الخشب
√		√	√		√								√	√				√	√
			√															(18)	- تقييم الاعمال الفنية
			√				√	√					√	√				√	√
			√															(19)	- البدائل المستحدثة لخامات التطعيم التقليدية في المشغولات الخشبية والمعدنية
			√				√	√					√	√				√	√
			√															(20)	- طرق تشطيب المشغولات الخشبية
			√				√												
			√															(21)	- تنفيذ عمل فني يجمع بين الخشب والمعادن في مشغولة نفعية تصلح للتسويق كمشروع صغير
			√																
																		(23- 22)	إعداد خطة بحثية في مجال أشغال الخشب والمعادن



											(25- 24)	عرض توضيحي من تنفيذ الطلاب للجانب الجمالي والتقني لاعمالهم الفنية
											(26)	امتحان شفوي
											(27)	مناقشة الدراسات البحثية
											(28)	تقييم الاعمال الفنية

أستاذ المادة : ا.م.د /حامد عباس محمود

رئيس مجلس القسم العلمي: ا.د ميلاد ابراهيم متي



كلية التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة المنوفية

مصفوفة أساليب التعليم والتعلم ونواتج التعليم المستهدفة لمقرر دراسات في الاشغال الخشبية (المرحلة الثانية دبلوم خاص)

نواتج التعلم المستهدفة للمقرر																				أساليب التعليم والتعلم
المعرفة والفهم					المهارات الذهنية					المهارات العلمية					المهارات العامة					
٣	٣																			
—	—	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	
د	د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٥	٤	٣	٢	١	٦	٥	٤	٣	٢	١	٥	٤	٣	٢	١	٥	٤	٣	٢	
				✓						✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	المحاضرة المطورة
																				إستراتيجية حل المشكلات.
	✓			✓						✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			العصف الذهني
✓		✓										✓				✓				إستراتيجية التعلم التعاوني
					✓						✓			✓	✓					إستراتيجية المناقشة وحلقات البحث
✓			✓		✓	✓	✓	✓	✓		✓									إستراتيجية البيان العملي

أستاذ المادة : ا.م.د/ حامد عباس محمود

رئيس مجلس القسم العلمي: ا.د/ ميلاد إبراهيم متي



كلية التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة المنوفية

مصفوفة أساليب التقييم ونواتج التعليم المستهدفة لمقرر دراسات في الاشغال الخشبية (المرحلة الثانية)
دبلوم خاص

نواتج التعلم المستهدفة للمقرر																				أساليب التقييم
المعرفة والفهم المهارات الذهنية المهارات العلمية المهارات العامة																				
٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	
٤	٤	٤	٤	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ	أ	
٥	٤	٣	٢	١	٦	٥	٤	٣	٢	١	٥	٤	٣	٢	١	٥	٤	٣	٢	١
				✓						✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	الامتحان التحريري
			✓		✓	✓		✓	✓	✓			✓	✓			✓	✓		الامتحان التطبيقي
✓	✓			✓						✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			الامتحان الشفوي
✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓		✓		✓		✓	✓				أعمال السنة

أستاذ المادة : ا.م.د/ حامد عباس محمود

رئيس مجلس القسم العلمي: ا.د/ ميلاد إبراهيم متي



كلية التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة المنوفية

رقم (16)
تقرير مقرر دراسي
للعام الأكاديمي 2016 / 2017

قسم : التربية الفنية

أ - معلومات أساسية

1. اسم المقرر ورمزه الكودى	دراسات في الاشغال الخشبية
2. التخصص	التربية الفنية
3. الفرقة / المستوى	الفرقة الثانية دبلوم خاص
4. عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(1) نظري + (3) عملي
5. النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	وضع النظام طبقا للأحة الجامعة
6. نظام المراجعة الخارجية للامتحان	() متوافر () غير متوافر
7. عدد القائمين بالتدريس	(1) عضو هيئة تدريس + (1) معيد

ب - معلومات متخصصة

1. الإحصائيات:	
- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	6
- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	6
- نتيجة الامتحان	ناجح : عدد (6) بنسبة (100) % راسب : عدد (0) بنسبة (0) %
- النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز : 1 بنسبة (16.66) % جيد جدا : 5 بنسبة (83.34) % جيد : 0 بنسبة (0) % مقبول : 0 بنسبة (0) %
2. تدريس المقرر:	



كلية / التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة / المنوفية

الموضوعات التي تم تدريسها

عدد ساعات العملي	عدد ساعات النظري	الموضوع	
12	4	مفهوم أشغال الخشب والمصطلحات المتعلقة بأشغال الخشب	4-1
12	4	التطور التاريخي للمشغولات الخشبية عبر العصور	8-5
12	4	العدد، والأدوات المستخدمة في أشغال الخشب والمعادن وطرق صيانتها وحفظها.	12-9
6	2	الاساليب التشكيلية الحديثة في مجال أشغال الخشب	13-14
6	2	اسلوب الخطر الخشبي	16-15
3	1	خامات التطعيم التقليدية في أشغال الخشب	17
3	1	تقييم الاعمال الفنية	18
3	1	البدائل المستحدثة لخامات التطعيم التقليدية في المشغولات الخشبية والمعدنية	19
3	1	طرق تشطيب المشغولات الخشبية	20
3	1	تنفيذ عمل فني يجمع بين الخشب والمعادن في مشغولة نفعية تصلح للتسويق كمشروع صغير	21
6	2	إعداد خطة بحثية في مجال أشغال الخشب والمعادن	23-22
6	2	عرض توضيحي من تنفيذ الطلاب للجانب الجمالي والتقني لاعمالهم الفنية	25-24
0	3	امتحان شفوي	26



كلية / التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة / المنوفية

27	مناقشة الدراسات البحثية	3	0
28	تقييم الاعمال الفنية	3	0

100%	- النسبة المئوية لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي المقرر
85 <	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
85 <	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
() محاضرات نظرية () تدريب عملي () دراسة حالة () أنشطة فصلية () تعليم تعاوني () مناقشة وحوار () بحث فردي وجماعي	- أساليب التعليم والتعلم
() نظري () شفوي () أعمال فصلية () عملي	- طريقة تقويم الطلاب
3. الإمكانيات المتاحة للتدريس :	
متوافرة	- المراجع العلمية
متوافرة	- الوسائل المعينة
متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد قيود إدارية	4. قيود إدارية وتنظيمية:
(٩٨) %	5. نتيجة تقويم الطلاب لمقرر



كلية / التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة / المنوفية

1. توفير مكان ومساحة أكبر لتدريس مادة أشغال الخشب 2. توفير بعض الماكينات الحديثة في مجال أشغال الخشب مثل CNC 3. توفير بعض المعدات اليدوية والكهربائية لتناسب أعداد الطلاب	6. مقترحات تحسين المقرر
لا يوجد	7. ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
1. توفير بعض العدد والأدوات اليدوية والكهربائية .	8. ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
توفير مكان ومساحة أكبر لتدريس مادة أشغال الخشب توفير بعض الماكينات الحديثة في مجال أشغال الخشب مثل CNC التعليمي	9. ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
10. خطة التطوير للمقرر للعام القادم:	
المسئول عن التنفيذ	توصيف التطوير توقيت التطوير مجالات التطوير



كلية / التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة / المنوفية

اعضاء هيئة التدريس لمادة أشغال الخشب والهيئة المعاونة لهم	امان دراسيان	تدريب الطلاب علي الماكينات الحديثة مثل ال CNC والبرامج التي يعمل عليها وتنفيذ المشغولات النفعية التي يمكن تسويقها وتكون نواة لمشروع صغير	التدريب علي بعض الماكينات الحديثة بما يتواءم مع سوق العمل
---	--------------	---	--

اسم منسق المادة: أ.م.د/حامد عباس محمود
التوقيع :

التاريخ: / /



كلية التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة المنوفية

رقم (16)
تقرير مقرر دراسي
للعام الأكاديمي 2017 / 2018

قسم : التربية الفنية
أ - معلومات أساسية

1. اسم المقرر ورمزه الكودى	دراسات في الاشغال الخشبية
2. التخصص	التربية الفنية
3. الفرقة / المستوى	الفرقة الثانية دبلوم خاص
4. عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(1) نظري + (3) عملي
5. النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	وضع النظام طبقا للأحة الجامعة
6. نظام المراجعة الخارجية للامتحان	() متوافر () غير متوافر
7. عدد القائمين بالتدريس	(1) عضو هيئة تدريس + (1) معيد

ب - معلومات متخصصة

1. الإحصائيات:	
- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	3
- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	2
- نتيجة الامتحان	ناجح : عدد (2) بنسبة (66.66) % راسب : عدد (1) بنسبة (33.33) %
- النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز : 0 بنسبة (0) % جيد جدا : 2 بنسبة (100) % جيد : 0 بنسبة (0) % مقبول : 0 بنسبة (0) %
2. تدريس المقرر:	



كلية / التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة / المنوفية

الموضوعات التي تم تدريسها

عدد ساعات العملي	عدد ساعات النظري	الموضوع	
12	4	مفهوم أشغال الخشب والمصطلحات المتعلقة بأشغال الخشب	4-1
12	4	التطور التاريخي للمشغولات الخشبية عبر العصور	8-5
12	4	العدد، والأدوات المستخدمة في أشغال الخشب والمعادن وطرق صيانتها وحفظها.	12-9
6	2	الاساليب التشكيلية الحديثة في مجال أشغال الخشب	13-14
6	2	اسلوب الخطر الخشبي	16-15
3	1	خامات التطعيم التقليدية في أشغال الخشب	17
3	1	تقييم الاعمال الفنية	18
3	1	البدائل المستحدثة لخامات التطعيم التقليدية في المشغولات الخشبية والمعدنية	19
3	1	طرق تشطيب المشغولات الخشبية	20
3	1	تنفيذ عمل فني يجمع بين الخشب والمعادن في مشغولة نفعية تصلح للتسويق كمشروع صغير	21
6	2	إعداد خطة بحثية في مجال أشغال الخشب والمعادن	23-22
6	2	عرض توضيحي من تنفيذ الطلاب للجانب الجمالي والتقني لاعمالهم الفنية	25-24
0	3	امتحان شفوي	26



كلية / التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة / المنوفية

27	مناقشة الدراسات البحثية	3	0
28	تقييم الاعمال الفنية	3	0

100%	- النسبة المئوية لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي المقرر
85 <	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
85 <	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
() محاضرات نظرية () تدريب عملي () دراسة حالة () أنشطة فصلية () تعليم تعاوني () مناقشة وحوار () بحث فردي وجماعي	- أساليب التعليم والتعلم
() نظري () شفوي () أعمال فصلية () عملي	- طريقة تقويم الطلاب
3. الإمكانيات المتاحة للتدريس :	
متوافرة	- المراجع العلمية
متوافرة	- الوسائل المعينة
متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد قيود إدارية	4. قيود إدارية وتنظيمية:
(٩٨) %	5. نتيجة تقويم الطلاب لمقرر



كلية التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة المنوفية

1. توفير مكان ومساحة أكبر لتدريس مادة أشغال الخشب 2. توفير بعض الماكينات الحديثة في مجال أشغال الخشب مثل CNC 3. توفير بعض المعدات اليدوية والكهربائية لتناسب أعداد الطلاب	6. مقترحات تحسين المقرر
لا يوجد	7. ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
1. توفير بعض العدد والأدوات اليدوية والكهربائية .	8. ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
توفير مكان ومساحة أكبر لتدريس مادة أشغال الخشب توفير بعض الماكينات الحديثة في مجال أشغال الخشب مثل CNC التعليمي	9. ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
10. خطة التطوير للمقرر للعام القادم:	
المسئول عن التنفيذ	توصيف التطوير توقيت التطوير مجالات التطوير



كلية / التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة / المنوفية

اعضاء هيئة التدريس لمادة أشغال الخشب والهيئة المعاونة لهم	امان دراسيان	تدريب الطلاب علي الماكينات الحديثة مثل ال CNC والبرامج التي يعمل عليها وتنفيذ المشغولات النفعية التي يمكن تسويقها وتكون نواة لمشروع صغير	التدريب علي بعض الماكينات الحديثة بما يتواءم مع سوق العمل
---	--------------	---	--

اسم منسق المادة: أ.م.د/حامد عباس محمود

التاريخ: / /

التوقيع :



كلية التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة المنوفية

رقم (16)
تقرير مقرر دراسي
للعام الأكاديمي 2018 / 2019

قسم : التربية الفنية
أ - معلومات أساسية

1. اسم المقرر ورمزه الكودي	دراسات في الاشغال الخشبية
2. التخصص	التربية الفنية
3. الفرقة / المستوى	الفرقة الثانية دبلوم خاص
4. عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(1) نظري + (3) عملي
5. النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	وضع النظام طبقا للأحة الجامعة
6. نظام المراجعة الخارجية للامتحان	() متوافر () غير متوافر
7. عدد القائمين بالتدريس	(1) عضو هيئة تدريس + (1) معيد

ب - معلومات متخصصة

1. الإحصائيات:	
- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	3
- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان	3
- نتيجة الامتحان	ناجح : عدد (3) بنسبة (100) % راسب : عدد (0) بنسبة (0) %
- النسبة المئوية % للناجحين طبقا للتقديرات الحاصلين عليها	ممتاز : 0 بنسبة (0) % جيد جدا : 1 بنسبة (33.33) % جيد : 2 بنسبة (66.66) % مقبول : 0 بنسبة (0) %
2. تدريس المقرر:	



كلية / التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة / المنوفية

الموضوعات التي تم تدريسها

عدد ساعات العملي	عدد ساعات النظري	الموضوع	
12	4	مفهوم أشغال الخشب والمصطلحات المتعلقة بأشغال الخشب	4-1
12	4	التطور التاريخي للمشغولات الخشبية عبر العصور	8-5
12	4	العدد، والأدوات المستخدمة في أشغال الخشب والمعادن وطرق صيانتها وحفظها.	12-9
6	2	الاساليب التشكيلية الحديثة في مجال أشغال الخشب	13-14
6	2	اسلوب الخطر الخشبي	16-15
3	1	خامات التطعيم التقليدية في أشغال الخشب	17
3	1	تقييم الاعمال الفنية	18
3	1	البدائل المستحدثة لخامات التطعيم التقليدية في المشغولات الخشبية والمعدنية	19
3	1	طرق تشطيب المشغولات الخشبية	20
3	1	تنفيذ عمل فني يجمع بين الخشب والمعادن في مشغولة نفعية تصلح للتسويق كمشروع صغير	21
6	2	إعداد خطة بحثية في مجال أشغال الخشب والمعادن	23-22
6	2	عرض توضيحي من تنفيذ الطلاب للجانب الجمالي والتقني لاعمالهم الفنية	25-24
0	3	امتحان شفوي	26



كلية / التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة / المنوفية

27	مناقشة الدراسات البحثية	3	0
28	تقييم الاعمال الفنية	3	0

100%	- النسبة المئوية لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي المقرر
85 <	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
85 <	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
() محاضرات نظرية () تدريب عملي () دراسة حالة () أنشطة فصلية () تعليم تعاوني () مناقشة وحوار () بحث فردي وجماعي	- أساليب التعليم والتعلم
() نظري () شفوي () أعمال فصلية () عملي	- طريقة تقويم الطلاب
3. الإمكانيات المتاحة للتدريس :	
متوافرة	- المراجع العلمية
متوافرة	- الوسائل المعينة
متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد قيود إدارية	4. قيود إدارية وتنظيمية:
(٩٨) %	5. نتيجة تقويم الطلاب لمقرر



كلية التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة المنوفية

1. توفير مكان ومساحة أكبر لتدريس مادة أشغال الخشب 2. توفير بعض الماكينات الحديثة في مجال أشغال الخشب مثل CNC 3. توفير بعض المعدات اليدوية والكهربية لتناسب أعداد الطلاب	6. مقترحات تحسين المقرر
لا يوجد	7. ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
1. توفير بعض العدد والأدوات اليدوية والكهربية .	8. ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
توفير مكان ومساحة أكبر لتدريس مادة أشغال الخشب توفير بعض الماكينات الحديثة في مجال أشغال الخشب مثل CNC التعليمي	9. ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
10. خطة التطوير للمقرر للعام القادم:	
المسئول عن التنفيذ	توصيف التطوير توقيت التطوير مجالات التطوير



كلية / التربية النوعية
الدراسات العليا



جامعة / المنوفية

اعضاء هيئة التدريس لمادة أشغال الخشب والهيئة المعاونة لهم	امان دراسيان	تدريب الطلاب علي الماكينات الحديثة مثل ال CNC والبرامج التي يعمل عليها وتنفيذ المشغولات النفعية التي يمكن تسويقها وتكون نواة لمشروع صغير	التدريب علي بعض الماكينات الحديثة بما يتواءم مع سوق العمل
---	--------------	---	--

اسم منسق المادة: أ.م.د/حامد عباس محمود

التاريخ: / /

التوقيع :